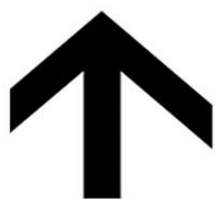


Turismo Culturale Italiano



palazzi di roma



a porte aperte

V edizione

1/30 novembre 2017

Un mese di appuntamenti
alla scoperta dei Palazzi di Roma



↑ palazzi di roma



a porte aperte

Palazzi di Roma a Porte Aperte 2017

V Edizione

1/30 novembre 2017

Turismo Culturale Italiano ha programmato la V Edizione di questa importante iniziativa che si svolgerà a novembre e che prevede l'apertura straordinaria con visite guidate dei Palazzi romani, molti dei quali privati e chiusi al pubblico.

Capolavori di architettura e pittura – palazzi, case, torri, affreschi, cicli decorativi ed edifici pubblici - realizzati dal Medioevo fino al Novecento, saranno oggetto delle visite guidate e dei numerosi itinerari urbani, affiancati da alcune escursioni fuori Roma. In questo modo è offerta la possibilità di seguire un excursus storico-artistico dal Rinascimento al Barocco, dal Rococò all'Eclettismo e al Liberty.

Questa è un'occasione unica per conoscere magnifiche opere firmate dai grandi Maestri dell'arte e dell'architettura italiana: Peruzzi, Raffaello, Giulio Romano, Sangallo, Vignola, Vasari, Ammannati, Guido Reni, Vasanzio, Bernini, Borromini, Cortona, Fuga, Vanvitelli, Valadier, Piacentini...



Calendario delle Visite

1/30 Novembre 2017 – ultimo aggiornamento al 18/10/2017

Mercoledì 1 novembre

Ore 10.30 Case e Palazzetti Medievali di Trastevere

Un itinerario nel popolare quartiere di Trastevere per conoscere le testimonianze dell'edilizia civile medievale. Il percorso si articola tra piazze e vicoli dove incontreremo il Palazzetto degli Anguillara, la Casa di Santa Maria della Luce, le Case Mattei in piazza in Piscinula, il palazzetto di vicolo dell'Atleta e la casa-torre di piazza di santa Cecilia in Trastevere.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi con gruppo superiore a 18 partecipanti. App.to in p.zza di Santa Cecilia in Trastevere

Ore 15.30 Passeggiata tra Case e Torri Medievali di Monti

Questo secondo itinerario si occuperà di un'altra antica e importante area romana, quella del popolare rione Monti, che ci vedrà alla scoperta della torre dei Conti sull'edera del Foro di Vespasiano, della torre Borgia, della torre di san Francesco di Paola, della torre degli Annibaldi, della bella torre del Grillo, dell'imponente torre delle Milizie e della torre dei Colonna.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi con gruppo superiore a 18 partecipanti. App.to via dei Fori Imperiali, angolo via Cavour, ai giardinetti sotto la torre

Giovedì 2 novembre

Ore 10.45 Case a Palazzetti medievali tra Campitelli, il Ghetto e l'isola Tiberina

Un nuovo itinerario per conoscere case, palazzetti e torri della Roma medievale. Scopriremo le case dei Pierleoni e la Casa dei Crescenzi in via Teatro Marcello, la casa delle colonne a Campitelli, l'albergo della Catena, il palazzetto di Lorenzo Manlio e la Torre Caetani all'isola Tiberina.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi con gruppo superiore a 18 partecipanti. App.to in via Petroselli, angolo via di Ponte Rotto

Ore 15.45 Il Palazzo di Firenze (visita con apertura straordinaria)

Il palazzo, tra i più pregevoli del Rinascimento romano, fu acquistato nel 1561 dai Medici che affidarono all'Ammannati il rifacimento del cortile e della fronte verso il giardino. Dal 1737 ai Medici subentrarono gli austro-lorenesi con Francesco II. Visiteremo l'armonioso cortile porticato dell'Ammannati, l'Atrio del Primaticcio con affreschi del Fontana, il camerino decorato da scene allegoriche e dai Quattro Elementi e altre sale affrescate da Jacopo Zucchi.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 20 Persone. Quota visita guidata Euro 10.00. Ingresso gratuito. App.to in p.zza di Firenze, al palazzo

Venerdì 3 novembre

Ore 9.45 Il Palazzo Mattei di Giove (visita con apertura straordinaria)

Il Palazzo fu costruito nel 1598 per il duca di Giove Asdrubale Mattei, raffinato collezionista d'antichità, con la direzione del Maderno. I cortili recano decorazioni con busti e iscrizioni. Le sale del piano nobile furono superbamente dipinte dai migliori artisti: Albani, Pomarancio, Lanfranco e Pietro da Cortona, autore della splendida galleria con soggetti mitologici.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata Euro 10.00. Ingresso gratuito. App.to in via Caetani, 31, al palazzo

palazzi di roma



a porte aperte

Venerdì 3 novembre

Ore 15.45 I Palazzi di Via dei Coronari e del Banco di Santo Spirito

Un interessante itinerario lungo la popolare arteria della Roma del Quattrocento per conoscere questo vasto patrimonio architettonico assiepatato ordinatamente lungo l'asse viario. Il percorso, articolato tra Ponte Sant'Angelo e Tor Sanguigna, ci farà ammirare i palazzi Alberini-Cicciaporci, Gaddi-Niccolini con l'elegante cortile; del Banco di Santo Spirito, capolavoro del Sangallo; Emo Capodilista; dei Piceni; dei Diamanti; del Drago; il complesso dei palazzi e delle scuderia della famiglia Lancellotti; l'affascinante palazzo Chioyenda; il palazzo Ruiz, la Casa cosiddetta di Fiammetta e il Palazzo Cesi alla maschera d'Oro. Un'occasione per conoscere l'evoluzione urbanistica ed architettonica di Roma.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi con gruppo superiore a 18 partecipanti. App.to in largo Ottavio Tassoni

Sabato 4 novembre

Ore 9.40 Il Palazzo Rondinini e il Circolo degli Scacchi (visita con apertura straordinaria)

Palazzo Rondinini, oggi sede del Nuovo Circolo degli Scacchi, venne costruito nel 1750 per il collezionista d'antichità, marchese Giuseppe Rondinini. Dall'elegante cortile con lapidi, fontane ed orologi, si entra nel raffinato vestibolo dove si apre lo scalone, un "pezzo" veramente unico. I saloni del piano nobile hanno le volte decorate con quadrature e pavimenti in marmo tra i più ricchi della città. Di grande bellezza il Salone delle Feste e la Galleria con l'affresco della *Caduta di Fetonte*. Vi fu ospitata la celebre scultura michelangiolesca della "Pietà", oggi custodita a Milano.

Prenotazione obbligatoria con dati d'identità. Massimo 20 persone. Quota visita guidata Euro 15.00. Ingresso gratuito. App.to in piazza del Popolo, angolo Via di Ripetta, davanti alla chiesa di Santa Maria dei Miracoli

Ore 14.45 Il Palazzetto Leroy ai Baullari

Il palazzetto che prospetta sulla via dei Baullari fu la residenza romana del prelado bretone Thomas le Roy, giunto a Roma nel 1494 al seguito di Carlo VIII. Attribuito ad Antonio da Sangallo il Giovane o forse a Jean de Chenevières, il palazzo passò in seguito ai Silvestri. Gli interni conservano preziose decorazioni eseguite nel XVII sec. e la prestigiosa collezione di sculture donata da Giovanni Barracco nel 1904. Ammireremo capolavori d'arte Assira e Cipriota, Egizia, Greca e Romana.

Prenotazione obbligatoria. Visita guidata Euro 10.00. Ingresso gratuito. App.to in corso Vittorio Emanuele II 166, al palazzo

Domenica 5 novembre

Ore 10.15 Il Palazzo Altemps

Il Palazzo è uno dei capolavori del Rinascimento voluto da Girolamo Riario nel 1477. Splendidi il cortile ad arcate, la cappella, il teatrino e le sale affrescate. Tra i pezzi più famosi, il Trono Ludovisi con la nascita di Venere, il gruppo di Oreste ed Elettra e l'Ares Ludovisi, per Winckelmann "il più bel Marte dell'antichità" e il Galata suicida nel Salone.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 10.00. Biglietto d'ingresso gratuito. App.to in piazza di sant'Apollinare 46, al palazzo

Ore 15.45 Il Palazzo della Rovere a Trevi (visita con apertura straordinaria)

Il palazzo fu eretto da Giuliano da Sangallo dal 1478 per il card. Giuliano Della Rovere, divenuto poi papa Giulio II, con architettura tipica degli impianti civili realizzati a partire dalla metà del '400. I grandi cortili ad arcate recano affreschi, lapidi, iscrizioni ed alcuni monumenti sepolcrali a memoria di illustri personaggi quali il cardinal Bessarione, Michelangelo e Leopoldo di Lorena. L'appartamento cardinalizio del piano nobile conserva pavimenti cosmateschi ed affreschi.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 14.00. App.to p.zza Santi Apostoli 51

palazzi di roma



a porte aperte

Lunedì 6 novembre

Ore 10.45 Passeggiata tra i Palazzetti e le facciate istoriate del Rinascimento

Itinerario alla scoperta delle numerosissime testimonianze, perlopiù nascoste, dell'architettura civile nella Roma tra fine '400 e inizio '500. Case e palazzetti decorati ad affresco e graffito che ricordano le mode dell'epoca. Il percorso si articola tra via Giulia, via del Governo Vecchio e il Pantheon, passando in rassegna una dozzina di belle dimore.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi con gruppo superiore a 18 partecipanti. App.to in via Giulia alla chiesa di San Giovanni dei Fiorentini

Ore 15.00 Pinturicchio al Palazzo dei Penitenzieri in Borgo (visita con apertura straordinaria)

Il palazzo fu costruito nel 1480 per il cardinale Domenico Della Rovere. La facciata, ispirata a quella di palazzo Venezia, accoglie un cortile su doppio livello, con giardino e loggiato. I saloni conservano un ciclo decorativo del Pinturicchio, testimonianza del passaggio dal mondo Medievale a quello Rinascimentale. E' sede dell'Ordine dei Cavalieri del Santo Sepolcro di Gerusalemme.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 15.00. App.to via della Conciliazione, 33, al palazzo

Martedì 7 novembre

Ore 10.45 I cortili dei Palazzi di Campitelli

Nel rione Campitelli si conservano magnifici palazzi che custodiscono, dietro i loro portali, piccoli e grandi gioielli, i cortili. In una piacevole passeggiata avremo occasione di ammirare i cortili dei palazzi Capizzucchi, Clementi, di Flaminio Ponzio, Albertoni-Spinola, Mattei di Giove, Lovatelli e molti altri ancora.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi con gruppo superiore a 18 partecipanti. App.to in piazza Campitelli, alla fontana

Ore 16.15 Passeggiata tra i palazzi di Via Giulia

La nobile strada che porta il nome del suo creatore, papa Giulio II della Rovere, è una "strada nuovissima" disegnata dall'architetto Donato Bramante per creare il volto della nuova città. Affiancati l'uno accanto all'altro, vennero edificati decine di superbi gioielli, dal Cinquecento al Settecento inoltrato. Questa rassegna di edifici costituiscono oggi l'ossatura di una tra le più eleganti e raffinate strade romane dove, tra cortili e facciate si manifesta il potere e la ricchezza delle famiglie romane. Palazzo Medici - Clarelli, palazzo Sacchetti, palazzo Falconieri, palazzo Varese, palazzo Cisterna il palazzo delle Carceri Nuove, palazzo Lecca di Guevara, palazzo Ricci ed altri ancora.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi con gruppo superiore a 18 partecipanti. App.to ore 16.15 in piazza di San Vincenzo Pallotti, angolo vicolo dell'Arcaccio

Mercoledì 8 novembre

Ore 10.45 Il Palazzetto di Sisto V a Via di Parione e il giardino pensile (visita con apertura straordinaria)

L'edificio è noto come casa di Sisto V poiché fu abitato dalla pronipote del papa, Flavia Peretti, moglie di Virginio Orsini duca di Bracciano che, in occasione delle proprie nozze, fece abbellire il palazzo. All'interno l'edificio presenta ambienti decorati, tra i quali il vestibolo con grottesche un tempo attribuite a Giulio Romano e, al piano nobile, la loggia piccola ma splendida decorata dal Cavalier d'Arpino. Notevole il giardino pensile, una nascosta pagina di intimità.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata Euro 12.00. Ingresso gratuito. App.to via di Parione 7

palazzi di roma



a porte aperte

Mercoledì 8 novembre

Ore 13.45 Il Palazzo Mattei di Paganica (visita con apertura straordinaria)

Il Palazzo fu eretto nel 1541 per Ludovico Mattei, conte di Paganica, all'interno dell'insula Mattei, sui resti del teatro di Balbo risalente al I secolo a.C. Visiteremo il cortile decorato con preziose testimonianze artistiche e, salendo al piano nobile, incontreremo alcune sale, tra cui la bella loggia, la Sala Rossa, sapientemente decorata e la Biblioteca ricca di volumi. E' sede dell'Enciclopedia Italiana.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 persone. Visita guidata e biglietto d'ingresso gratuito. Visita riservata ai soli iscritti di Turismo Culturale Italiano. App.to in piazza dell'Enciclopedia Italiana, al palazzo

Giovedì 9 novembre

Ore 8.50 La Casa dei Cavalieri di Rodi sul Foro di Augusto (visita con apertura straordinaria)

L'antico Ordine Militare di San Giovanni Battista, divenuto poi di Rodi, si insediò nel corso del XII secolo sui resti dell'edera settentrionale del Foro di Augusto. Nel XV secolo diversi interventi di ristrutturazione voluti dalla famiglia Barbo, conferirono l'attuale impostazione. La costruzione, appoggiata anche al muro tagliafuoco augusteo, conserva al suo interno la chiesa di San Giovanni Battista, ricavata dall'atrio di una casa romana, mentre al piano superiore si aprono le sale, dove sono esposti gli elementi decorativi del Foro di Augusto. Infine, giungendo all'ultimo livello, si arriva alla bella loggia ad arcate, impreziosita da affreschi attribuiti al Pinturicchio e una spettacolare vista sul Foro di Traiano, i Mercati Traiane, il palazzo del Grillo e il Campidoglio.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 15.00. App.to in piazza del Grillo, 1, all'ingresso

Ore 15.30 Le Case degli Artisti tra Ponte e Parione

Un'interessante passeggiata tra le strade dei rioni Ponte e Parione per scoprire insieme i luoghi dove vissero alcuni tra i più importanti e celebrati artisti del passato della nostra città. Tra case, palazzi e palazzetti conosceremo le antiche residenze o siti di soggiorno temporaneo di Michelangelo, Raffaello Sanzio, Benvenuto Cellini, Antonio da Sangallo il Giovane, Guglielmo Della Porta, Antonio Gherardi, Giovan Battista Gaulli noto come il Baciccio, Francesco Borromini, Carlo Maderno e numerosi altri scultori, pittori e architetti che hanno fatto grande Roma.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi con gruppo superiore a 18 partecipanti. App.to in piazza dell'Oro, alla chiesa di San Giovanni dei Fiorentini

Venerdì 10 novembre

Ore 10.15 Il Palazzo Capranica in Aquiro (visita con apertura straordinaria)

Il palazzo fu iniziato nel 1430 dal card. Capranica, che nel 1456 fondò il Collegio per educare i giovani alla carriera ecclesiastica. Nel palazzo si trovano il cortile, le sale affrescate del refettorio e al piano nobile la Cappella di S. Agnese, con la pregevole tavola di Antoniazio Romano.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e spese di apertura Euro 14.00. App.to in piazza Capranica, al palazzo

Ore 15.45 Il Palazzo di Venezia con la Sala del Mappamondo, la Sala dello Zodiaco riaperte e il Lapidarium del palazzetto

Il palazzo venne costruito a partire dal 1455, quando il cardinale veneziano Pietro Barbo, fu nominato titolare della Basilica di San Marco. All'interno del palazzetto di Venezia, in un suggestivo allestimento, sono esposti 120 pezzi e risalenti all'età romana, medievale e rinascimentale. La visita ci condurrà nelle sale che per quasi venti anni furono occupati dalla segreteria di Mussolini, inclusa la sala del Mappamondo. Di notevole interesse risulta la Sala Altoviti.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 19.00. App.to via del Plebiscito, 118

palazzi di roma



a porte aperte

Sabato 11 novembre

Ore 8.45 Il piano nobile di Palazzo Spada (visita con apertura straordinaria)

Commissionato da Girolamo Capodiferno a Giulio Mazzoni nel XVI secolo, il palazzo, oggi sede del Consiglio di Stato, reca una straordinaria decorazione, sia all'esterno, in facciata e nel cortile, che nel ciclo decorativo interno. Le sale, tra cui quelle d'Ercole, delle Prospettive, delle Quattro Stagioni e la Galleria Catottrica, lo pongono tra i palazzi più interessanti di Roma. Splendida la facciata, il cortile e la celebre galleria del Borromini.

Prenotazione obbligatoria con dati d'identità. Massimo 30 Persone. Visita gratuita. App.to in piazza Capodiferno, al palazzo

Ore 9.45 Il Palazzo della Cancelleria e la tomba sommersa di Aulo Irzio (visita con apertura straordinaria)

Uno tra i palazzi più importanti del Rinascimento, il palazzo della Cancelleria venne edificato alla fine del '400 per il cardinal Raffaele Riario. Per la sua costruzione vennero utilizzati travertini e marmi del Colosseo. Al piano nobile spicca la Sala dei Cento Giorni affrescata dal Vasari. Nei sotterranei avremo occasione di visitare il sepolcro di Aulo Irzio, datato al I secolo a.C. sommerso dalle acque e visibile da una pensilina sospesa.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 15.00. App.to in piazza della Cancelleria, al palazzo

Ore 15.40 La Casa Professa del Gesù e gli affreschi illusionistici di Fratello Pozzo

All'interno del grande complesso del Gesù si conserva una straordinaria testimonianza artistica e scientifica, una tra le più importanti opere pittoriche a *trompe l'oeil* realizzate a Roma, frutto del genio tecnico e culturale di fratello Andrea Pozzo. Si tratta della galleria delle camere dove visse e spirò Sant'Ignazio di Loyola. Oltre alla galleria si conservano le stanze dove visse il santo, ricche di testimonianze della vita di Sant'Ignazio.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 persone. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 12.00. App.to in piazza del Gesù, alla chiesa

Domenica 12 novembre

Ore 10.45 Palazzo Barberini

Il Palazzo Barberini fu acquistato dallo Stato nel 1949, e destinato ad essere la nuova sede della Galleria Nazionale d'Arte Antica. Visiteremo le splendide sale del grande palazzo papale di Urbano VIII. Ammireremo i capolavori della collezione storica della pittura del Rinascimento, tra i quali le opere firmate da Andrea del Sarto, Filippino Lippi, Lorenzo Lotto, Perugino, Tintoretto. Meravigliosa la Sala del Trionfo della Divina Provvidenza del Cortona, la scala a pozzo quadrato del Bernini, quella ellittica del Borromini e il giardino all'italiana.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata, spese di prenotazione e biglietto d'ingresso Euro 22.00. App.to in via delle Quattro Fontane, 13, al palazzo

Ore 16.15 La collezione dei principi Doria-Pamphilj

Una tra le più importanti collezioni private di dipinti d'Europa, la raccolta Doria Pamphilj è ospitata nel palazzo ancora abitato dai principi e con lo stesso affascinante allestimento settecentesco. Nelle belle sale e nella celebre Galleria degli Specchi ammireremo opere di Caravaggio, Annibale Carracci, Guido Reni, Guercino, Jan Bruegel, Jusepe Ribera, Velázquez, Dughet e notevoli pezzi rinascimentali firmati Tiziano, Raffaello, Lorenzo Lotto, Pieter Bruegel, Correggio, Parmigianino. Splendido il ritratto di Innocenzo X, celebre opera del Velázquez.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 30 persone. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 18.00. App.to in via del Corso, 305, al palazzo

palazzi di roma



a porte aperte

Lunedì 13 novembre

Ore 10.15 Palazzo Lante (visita con apertura straordinaria)

Il palazzo fu costruito nel 1513 da papa Leone X per il fratello Giuliano de' Medici. Fu tra le prime residenze della famiglia fiorentina a Roma e, a memoria della loro presenza, si conservano elementi araldici sia in facciata che nel cortile. Nel 1558 fu acquistato da Ludovico Lante e fu di questa famiglia fino al 1873. Al piano nobile le sale recano affreschi del Romanelli.

Prenotazione obbligatoria. Quota Euro 10.00. Ingresso gratuito. App.to in p.zza dei Caprettari

Ore 15.15 Il Palazzo Corsini, la Biblioteca e l'Accademia dei Lincei (visita con apertura straordinaria)

L'Accademia dei Lincei deve il nome all'acutezza della vista che deve avere chi si occupa di scienza, qualità attribuita alla lince. Questa istituzione fu fondata nel 1603 da Federico Cesi. La splendida cornice del Palazzo Corsini, edificio costruito per papa Clemente XII da Ferdinando Fuga nel '700, ospita le attività dell'Accademia: visiteremo le sale private dell'Accademia, tra cui il salone Dutuit, e gli ambienti decorati della Biblioteca Corsiniana, cui si accede da una scenografica scala a chiocciola. Ammireremo alcuni prestigiosi volumi antichi con la raffigurazione di animali fantastici.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 20 Persone. Visita guidata e contributo Euro 16.00. App.to via della Lungara, 10

Martedì 14 novembre

Ore 10.15 Il Palazzo Cardelli (visita con apertura straordinaria)

Il palazzo fu costruito dal 1592 da Francesco da Volterra. All'interno si ammirano due cortili, il principale con le scuderie e il secondario con il pozzo dell'acqua vergine; l'androne con stucchi e nicchie; il piano nobile con soffitti a cassettoni e delicate tempere di Francesco Allegrini. Raro il giardino pensile con una bella scultura in stucco di Apollo, opera di Naldini.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 10.00. Ingresso gratuito. App.to in piazza Cardelli, 4

Ore 15.15 Il Palazzo Orsini Taverna (visita con apertura straordinaria)

Eccezionalmente visitabile, l'antico fortilizio Orsini sorge sull'altura di Montegiordano. L'edificio accorpa diversi palazzi attorno ai tre cortili appartenenti ai rami della famiglia, Bracciano, Pitigliano, Monterotondo. Passato nel 1688 ai Gabrielli e poi ai Taverna conserva al piano nobile, unico per fasto, tele, affreschi e decorazioni di grande valore.

Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato. Quota visita guidata e spese di apertura Euro 30.00 (con minimo 15 persone); Euro 35.00 (con meno di 15 persone). App.to piazza dell'Orologio

Mercoledì 15 novembre

Ore 9.45 Il Palazzo Brancaccio e la Coffehouse (visita con apertura straordinaria)

Il palazzo della famiglia Brancaccio fu iniziato nel 1886 per la principessa Mary Elisabeth Bradhurst Field, moglie del principe Salvatore. Progettato dall'architetto Luca Carimini, palazzo Brancaccio, con la sua imponente mole, domina la via Merulana. Sorprendenti per sfarzo sono le decorazioni delle sale del piano nobile eseguite da Francesco Gai, tra le quali si ricordano il Salone da Ballo e la Galleria degli Specchi. Il giardino è abbellito dalla Coffehouse.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e ingresso Euro 16.00. App.to in via Merulana, 248, al palazzo

Ore 15.45 Gli appartamenti di Costanza Barberini a Palazzo Barberini

Dopo anni di chiusura e un complesso intervento di restauro si visiteranno gli appartamenti della principessa Cornelia Costanza Barberini, che vi abitò tra il 1750 e il 1770 curandone l'arredo e le decorazioni. L'appartamento conserva nel Salottino, nella Salletta dell'alcova e nel Salone di Rappresentanza una raffinata raccolta di pitture mobili e abiti ispirati alla cultura neoclassica. L'appartamento settecentesco fu abitato dalla famiglia Barberini fino al 1964.

Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato. Posti limitati. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 24.00 App.to ore 15.45 in via delle Quattro Fontane, 13, al palazzo

palazzi di roma



a porte aperte

Giovedì 16 novembre

Ore 9.45 Il Palazzo Primoli

Il palazzo è risalente al '500, proprietà dei Gottifredi. Passato ai Filonardi, dal 1828 venne acquistato dal conte Luigi Primoli. Ristrutturato da Raffaele Ojetti, ebbe nuove facciate. L'interno conserva i soffitti del '700, fregi dei primi dell'800 con i simboli Primoli e Bonaparte, dovuti al matrimonio di Pietro Primoli con Carlotta Bonaparte, avvenuto nel 1848. Vi si conserva una ricca collezione artistica e mobili impero, donati nel 1927 dal conte Giuseppe Primoli.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 10.00. Ingresso gratuito. App.to in Piazza di Ponte Umberto I, 1

Venerdì 17 novembre

Ore 10.45 Il Palazzo De Carolis al Corso (visita con apertura straordinaria)

Questo imponente palazzo romano fu costruito nel 1714 per Livio De Carolis dall'architetto romano Alessandro Specchi. Il piano nobile reca rilevanti tele della pittura del Settecento romano mentre nella cappella è esposto il commovente Cristo morto di Luca Signorelli. Si conservano arredi di vari stili, la scala elicoidale e la collezione pittorica del '900.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 persone. Quota Euro 10.00. Ingresso gratuito. App.to in piazza san Marcello - via del Corso

Ore 15.15 Gli appartamenti privati della principessa Isabelle Colonna (visita con apertura straordinaria)

Gli appartamenti della principessa Isabelle, abitati dalla nobildonna fino al 1984, celano ambienti di enorme interesse con il mobili originale e testimonianze artistiche tra le più importanti d'Europa. Dai soffitti del Pinturicchio alla collezione più grande al mondo di dipinti del Vanvitelli, dalla splendida sala del Baldacchino alla sala delle Tempeste.

Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato. Quota visita guidata e spese di apertura Euro 30.00. App.to in piazza SS. Apostoli, 66, al palazzo

Ore 15.45 Il Palazzo di Sant'Agostino (visita con apertura straordinaria)

L'antico convento degli agostiniani sorse alla fine del '400 insieme all'attigua chiesa di S. Agostino, per volere del card. d'Estouteville. Gli architetti Vanvitelli e Juvarra lo ampliarono nel corso del '700 conferendogli un'elegante impronta, visibile nel cortile ad arcate, nel refettorio e nella biblioteca. Dal terrazzo si ha una magnifica veduta a 360° su Roma.

Prenotazione obbligatoria. Visita guidata e contributo Euro 12.00. App.to in via dei Portoghesi, alla chiesa di Sant'Antonio

Sabato 18 novembre

Ore 10.10 La Galleria di Palazzo Muti Papazzurri (visita con apertura straordinaria)

Il palazzo fu costruito nel 1660 da Matteo de' Rossi, allievo del Bernini. Anche se alcune trasformazioni hanno alterato l'originario equilibrio esterno, all'interno si conserva la Galleria affrescata dal Grimaldi in occasione delle nozze tra Pompeo Muti - Papazzurri e Maria Isabella Massimo. Sono rappresentati soggetti mitologici, vere allegorie del tempo.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 persone. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 16.00. App.to in piazza della Pilotta

Ore 15.15 Gli appartamenti privati dei marchesi Patrizi (visita con apertura straordinaria)

Il palazzo è dal '600 della famiglia Patrizi, che ancora oggi vi risiede. Le sale del piano nobile recano affreschi, la quadreria di famiglia, gli arredi ed il mobili originale, tra cui la sala da pranzo Meissen e la stanza gotica. Accompagnati dai proprietari rivivremo le vicende storiche della famiglia e del palazzo eccezionalmente visitabile.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata e spese di apertura straordinaria Euro 24.00. App.to piazza di San Luigi dei Francesi, 37, al palazzo

palazzi di roma



a porte aperte

Domenica 19 novembre

Ore 10.15 La Galleria di Palazzo Corsini alla Lungara

L'edificio di origine cinquecentesca, fu ristrutturato ed ampliato tra il 1732 ed il 1736 dall'architetto Ferdinando Fuga. Nel 1883 il Palazzo fu venduto allo Stato e le collezioni, in esso contenute, donate allo stesso. La raccolta Corsini è l'unica collezione settecentesca romana di marmi, sculture e quadri, conservatasi intatta. I suoi pezzi testimoniano le tendenze classicistiche e antibarocche della prima metà del XVIII secolo. Tra gli autori più noti il Beato Angelico (Giudizio Universale), P.P. Rubens (S. Sebastiano curato dagli Angeli), Guido Reni (Salomè con la testa del Battista), Guercino (Ecce Homo), Caravaggio (S. Giovanni Battista), Annibale Carracci, Mattia Preti.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 16.00. App.to in via della Lungara, 10

Ore 16.15 La collezione dei principi Doria-Pamphilj

Una tra le più importanti collezioni private di dipinti d'Europa, la raccolta Doria Pamphilj è ospitata nel palazzo ancora abitato dai principi e con lo stesso affascinante allestimento settecentesco. Nelle belle sale e nella celebre Galleria degli Specchi ammireremo opere di Caravaggio, Annibale Carracci, Guido Reni, Guercino, Jan Bruegel, Jusepe Ribera, Velázquez, Dughet e notevoli pezzi rinascimentali firmati Tiziano, Raffaello, Lorenzo Lotto, Pieter Bruegel, Correggio, Parmigianino. Splendido il ritratto di Innocenzo X, celebre opera del Velázquez.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 18.00. App.to in via del Corso, 305, al palazzo

Lunedì 20 novembre

Ore 10.45 I Palazzi di Monserrato e dei Banchi Vecchi

Lungo questo antico asse, utilizzato dai pellegrini per spostarsi da San Pietro verso il cuore della città, si affacciano alcuni gioielli dell'architettura romana, una sequenza di eleganti facciate che celano intriganti cortili. Il percorso ci farà ammirare i più interessanti edifici, le vicende costruttive e le curiosità legate alla loro storia. Palazzo Mastrozzi, palazzo Lepri di Montori, Palazzo Fioravanti, la facciata del Collegio Inglese, la cosiddetta facciata del Palazzo dei Pupazzi, il palazzo Accetti, l'incompiuta facciata del palazzo del Vescovo di Cervia, il palazzo Sforza Cesarini, palazzo Bossi e altri ancora.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi con gruppo superiore a 18 partecipanti. App.to ore 15.15 in Largo Tassoni / Via dei Banchi Vecchi all'edicola

Ore 15.15 Il Palazzo Cesi alla Maschera d'Oro (visita con apertura straordinaria)

Palazzo Cesi fu costruito per la famiglia Gaddi e passò nel 1567 ad Angelo Cesi. Le decorazioni di Polidoro da Caravaggio e Maturino da Firenze ebbero tanto successo da essere decantate dal Vasari. Federico, marchese di Montecelio e duca di Acquasparta, lo ampliò creandovi un giardino botanico, oggi in buona parte scomparso. Nel palazzo nel 1603 fu fondata l'Accademia dei Lincei e vi fu ospitato Galileo Galilei. Delle decorazioni del tempo si conserva, una bella sala affrescata.

Prenotazione obbligatoria con dati d'identità personali. Visita guidata e biglietto d'ingresso gratuiti. Visita riservata agli iscritti Turismo Culturale Italiano. App.to in via degli Acquasparta

Martedì 21 novembre

Ore 15.45 La Cappella del Palazzo del Monte di Pietà (visita con apertura straordinaria)

Il palazzo del Monte di Pietà, sorto per ospitare l'antica istituzione fondata nel 1539, fu progettato dal Mascherino e completato dal Maderno. All'interno è visibile la magnifica cappella, sorprendentemente decorata con marmi e stucchi, autentico capolavoro del Barocco Romano.

Prenotazione obbligatoria con dati d'identità entro il 18/11. Quota visita guidata Euro 10.00. Ingresso gratuito. App.to in piazza del Monte di Pietà

palazzi di roma



a porte aperte

Mercoledì 22 novembre

Ore 11.15 Gli appartamenti privati del Marchese Ferrajoli (visita con apertura straordinaria)

Eccezionalmente aperto per la visita, il palazzo è tra i più importanti del Corso. Sorto sulle case dei del Bufalo l'edificio fu restaurato prima nel 1548, poi dal della Porta e ancora nel '600 dal Peparelli. Nell'800 fu acquistato dai marchesi Ferrajoli. Durante l'impero napoleonico vi abitò il card. Fesch, zio di Napoleone I e fratellastro di madama Letizia. Visiteremo le sale del piano nobile e gli appartamenti che sono ancora abitati dalla famiglia. Incantevole la vista su piazza Colonna.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 30 Persone. Quota visita guidata, spese di apertura straordinaria e aperitivo euro 20.00. App.to in p.zza Colonna, 355, all'ingresso del palazzo

Ore 15.40 La Casa Professa del Gesù e gli affreschi illusionistici di Fratel Pozzo

All'interno del complesso del Gesù si conserva una straordinaria testimonianza artistica e scientifica, una tra le più importanti opere pittoriche a *trompe l'oeil* realizzate a Roma, frutto del genio tecnico e culturale di fratel Andrea Pozzo: la galleria delle camere dove visse e spirò Sant'Ignazio di Loyola. Si conservano anche le stanze dove visse il santo.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 12.00. App.to in piazza del Gesù, alla chiesa

Giovedì 23 novembre

Ore 10.15 Il Palazzo Carpegna a Trevi

Il Palazzo deve la sua immagine all'intervento di Borromini, che tra il 1643 e il 1650, su commissione di Ambrogio e del card. Ulderico Carpegna, trasformò l'originario corpo di fabbrica cinquecentesco, ampliato nel Seicento da Pietro Eschinardi, nell'edificio attuale. Dell'intervento di Borromini rimangono il portico aperto verso via della Stamperia e la Fontana di Trevi e la rampa elicoidale di collegamento con il piano nobile sovrastante.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 20 Persone. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 13.00. App.to in piazza dell'Accademia di San Luca, 77

Ore 16.15 Il Palazzo Torres - Calasanzio e la chiesa di San Pantaleo (visita con apertura straordinaria)

Questo antico palazzo, sorto sui resti dell'Odeon di Domiziano, risale agli inizi del XVI secolo e venne ceduto nel 1612 dal nobile Ludovico Torres a San Giuseppe Calasanzio grazie all'aiuto del cardinal Benedetto Giustiniani. Il palazzo è collegato per mezzo di alcuni passaggi all'attigua chiesa di San Pantaleo che conserva pregevolissime opere d'arte, la cui visita è inclusa nel nostro itinerario. Nel palazzo ammireremo il grazioso cortile, la sala grande che ospita una collezione di dipinti, l'Oratorio dell'Apparizione con i dipinti di Antonino Calcagnodoro, la splendida Cappella delle Reliquie e le stanze ove visse il santo che conservano fregi dipinti della metà del Cinquecento e gli ambienti originali del santo spagnolo.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 12.00. App.to in p.zza dei Massimi

Venerdì 24 novembre

Ore 10.15 I cortili dei palazzi tra Arenula e Sant'Angelo

Inizieremo con una rarità, il Palazzetto Santacroce con facciata a punta di diamante e, della stesa famiglia, passeremo al Palazzo Santacroce-Pasolini, costruito da Onofrio Santacroce. Osserveremo il cortile con Fontana, ispirata alla nascita di Venere, piccolo gioiello dell'arte barocca; non lontano si arriverà a un palazzetto con un cortile con loggiati a ballatoio, passeremo al palazzo Pio Orsini di Savoia costruito sul teatro di Pompeo i cui resti saranno osservati nei sotterranei. Giungeremo poi una vera gemma nascosta, lo scalone settecentesco del palazzo Del Gallo di Roccagiovine. Concluderemo infine con il cortile del palazzo Falconieri, la corte del palazzetto Ossoli e la superba facciata di palazzo Mastrozzi.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi con gruppo superiore a 18 partecipanti. App.to p.zza Cairolì / Via dei Giubbonari, S. Carlo ai Catinari

palazzi di roma



a porte aperte

Venerdì 24 novembre

Ore 14.45 Il Palazzo della Valle (visita con apertura straordinaria)

L'antico palazzo fu voluto dal card. Andrea nel 1510 con progetto, attribuito dal Vasari, al Lorenzetto. Devastato dai Lanzichenecchi fu poi dei Capranica, dei Medici, dei del Bufalo e ora è sede della Confagricoltura. Si visiteranno il cortile ad arcate, l'elegante scalone e le sale del piano nobile, dalla sala grande alla galleria.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 20 Persone. Quota Visita guidata Euro 10.00. Ingresso gratuito. App.to in piazza S. Andrea della Valle, 9

Sabato 25 novembre

Ore 9.45 Il Palazzo Cesi Armellini a Borgo e il panorama dalla terrazza (visita con apertura straordinaria)

Questo elegantissimo palazzo rinascimentale è tra i pochi ancora allineati lungo gli assi preesistenti alla via della Conciliazione. Venne edificato nel 1520 in Borgo Vecchio per il potente ed ambizioso cardinale Francesco Armellini, consigliere di papa Leone X. Vi ospitò una ricchissima collezione di sculture classiche accumulate dal cardinale. Devastato dai Lanzichenecchi nel 1527 durante il Sacco di Roma, fu acquistato nel 1565 dalla famiglia Cesi. L'interno conserva un elegante cortile ad arcate in travertino e al piano nobile i saloni affrescati, una vasta galleria che ospitava la raccolta del cardinale, una cappella e una sala dal soffitto pregiato. Avremo occasione di salire sulla terrazza da dove si ammira una bella veduta sulla città.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 16.00. App.to via della Conciliazione, 51, al palazzo

Ore 15.15 Il Salone di Guido Cadorin nell'Albergo degli Ambasciatori (visita con apertura straordinaria)

Nella cornice mondana di via Veneto, visiteremo uno dei più lussuosi alberghi della dolce vita. Progettato da Marcello Piacentini e da Emilio Vogt, l'hotel - originariamente chiamato Albergo degli Ambasciatori - è stato riportato allo splendore dei fasti della bell'époque, con le sue colonne di granito, i pavimenti di mosaico, la balaustra in ferro battuto dello scalone d'onore. Avremo modo di visitare il salone delle feste decorato dal Maestro veneto Guido Cadorin il quale eseguì una rarissima quanto mirabile sequenza di scene che raffigura un'atmosfera di una festa animate dai personaggi del jet set del tempo. Vi si riconoscono Giò Ponti, Margherita Sarfatti, Marcello Piacentini, Giovanni Carena e altri.

Prenotazione obbligatoria. Massimo 25 Persone. Quota visita guidata e contributo d'ingresso con caffè o the Euro 20.00 App.to in via Veneto, 71, all'albergo

Domenica 26 novembre

Ore 8.00 Escursione. Antiche residenze private del Lazio: Palazzo Borghese ad Artena e palazzo Colonna a Paliano

Escursione in visita a due importanti palazzi aristocratici privati del Lazio, ancora oggi privati. Inizieremo la nostra giornata di visita dal Palazzo Borghese di Artena, edificio acquistato nel 1615 dal cardinale Scipione Borghese, il quale, apprezzandone la strategica posizione sull'antica via Latina, decideva di affidare i lavori all'architetto olandese Van Santen, già attivo in famiglia. Il Palazzo Colonna di Paliano si deve a Filippo I Colonna il quale fece costruire il palazzo nel 1623, proprio accanto alla Collegiata. Entrambi arredati conservano le atmosfere di antiche dimore aristocratiche.

Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato entro il 20/11/2017. Escursione riservata ad un massimo di 45 partecipanti. Quota escursione Euro 94.00 p.p. App.to in p.le Ostiense/v.le Porta Ardeatina, alle Mura Aureliane

palazzi di roma



a porte aperte

Domenica 26 novembre

Ore 10.45 Il Quartiere Coppedè

Gino Coppedè: il suo nome è legato al celebre quartiere romano che progettò per la Società Anonima Cooperativa Edilizia Moderna, guidandone la realizzazione, dal 1913 al 1926. Attorno alla fontana delle rane si impostano i vari palazzi: quello degli Ambasciatori, delle Fate e del Ragno. I loro nomi risuonano come eco di altrettante scene, caratterizzate da una vivace decorazione scultorea senza precedenti.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi con gruppo superiore a 18 partecipanti. App.to in piazza Mincio, alla fontana

Ore 15.45 La Palazzina Andersen

Una visita alla palazzina di Hendrik Christian Andersen, scultore americano che vi abitò fino al 1940, dedicandosi alla realizzazione di sculture, dipinti, disegni e modelli. Le opere qui conservate, dalla *Guerra* alle *Nozze dei Centauri*, dal *Bacio di Giuda* al *Giorno*, con i fregi e i modelli urbanistici di sapore monumentale, raccontano di un intenso trascorso artistico.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 10.00. App.to via Pasquale Stanislao Mancini, 18-24

Lunedì 27 novembre

Ore 15.15 Il Palazzo Baldassini alle Coppelle (visita con apertura straordinaria)

Raffinata opera di Antonio da Sangallo il Giovane, palazzo Baldassini si pone all'attenzione del pubblico tanto per la sua architettura, quanto per gli affreschi di Perin del Vaga e le grottesche di Giovanni da Udine. Dall'elegante cortile si passa alla sala della Colonna e, attraverso lo scalone, alle sale affrescate del piano nobile, tra cui la piccola stufa.

Prenotazione obbligatoria. Quota Euro 10.00. Ingresso gratuito. App.to in via delle Coppelle 35, al palazzo

Martedì 28 novembre

Ore 10.45 Gli affreschi della torre di Paolo III nella Caserma G. Acqua (visita con apertura straordinaria)

All'interno della caserma G. Acqua architettata dal Valadier in piazza del Popolo, sono ospitati i numerosi pannelli degli affreschi che un tempo decoravano la torre di papa Paolo III del Campidoglio, costruita nel 1535 e distrutta a fine '800 per realizzare il Vittoriano. Da allora gli affreschi sono stati conservati nei depositi dell'Accademia di Belle Arti. Attribuiti a Perin del Vaga, gli affreschi furono eseguiti dal Semolei o secondo altri da Prospero Fontana.

Prenotazione obbligatoria con dati personali di identità entro il 10/11. Massimo 25 partecipanti. Visita guidata e ingresso gratuito riservata agli iscritti di Turismo Culturale Italiano. App.to ore 10.45 in piazza del Popolo all'obelisco

Mercoledì 29 novembre

Ore 9.45 Il Palazzo dell'Aeronautica (visita con apertura straordinaria)

Una straordinaria opportunità per entrare all'interno del solenne e severo palazzo dell'Aeronautica al Castro Pretorio, opera di Roberto Marino del 1929 e tra i primi edifici pubblici concepiti nello spirito del '900. All'interno, tra gli altri, ammireremo lo studiolo di Italo Balbo.

Prenotazione obbligatoria con dati d'identità entro il 22/11. Visita guidata e ingresso gratuiti. App.to in viale della Università, 4, al palazzo

Ore 14.45 Gli affreschi di Sironi nella Casa Madre dei Mutilati di Guerra (visita con apertura straordinaria)

Realizzata nel 1928-36 da Marcello Piacentini, la Casa è una delle migliori opere del protagonista della architettura del Regime. Ammireremo arredi originali di Piacentini, la cappella con affreschi del Romanelli, lo scalone, le porte di Morbidicci e Prini, la Sala del Consiglio con tarsie lignee e gli affreschi di Sironi e inneggianti al Duce e alla monarchia.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata e contributo d'ingresso Euro 15.00. App.to in piazza Adriana, 3

palazzi di roma



a porte aperte

Giovedì 30 novembre

Ore 10.45 Gli appartamenti privati dei principi Doria Pamphilj (visita con apertura straordinaria)

Il palazzo dei principi Doria Pamphilj in via del Corso, oltre alle celebri sale aperte al pubblico che ospitano la grande collezione, conserva gli appartamenti privati costituiti da una serie di sale normalmente non aperte al pubblico. Avremo così occasione di ammirare ambienti diversi, ricchi di arredi, dipinti, preziose console, seterie e tappezzerie. Tra queste entreremo nella Sala del Trono dalla presenza del baldacchino in legno dorato e velluto rosso, alla Sala Azzurra per poi passare alla sequenza delle tre Salette, quella Verde, Gialla e Rossa con pitture di Gioacchino Agricola, arazzi Gobelins, una splendida Culla appartenuta al principe Giovanni Andrea. Ma anche vasellame orientale, oggetti e ricordo familiari.

Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato. Massimo 25 persone. Quota visita guidata e biglietto d'ingresso Euro 24.00. App.to ore 10.45 in via del Corso, 305, al palazzo

Ore 10.30 "Street art Roma": i murales di Tor Marancia

Il Progetto Big City Life ha condotto alla realizzazione di 22 opere murali sulle facciate degli edifici di proprietà Ater nel lotto 1 di Tor Marancia a Roma. Big city life è nato nel 2014 grazie a un Protocollo d'Intesa fra l'Ater del Comune di Roma, l'Ass.ne Cult.le 999 e il Municipio VIII, coinvolgendo gli abitanti del quartiere di Tor Marancia. La linea guida del progetto scaturisce dalla convinzione che l'arte urbana contemporanea possa rappresentare un elemento importante negli interventi di rigenerazione dell'edilizia residenziale pubblica. Ater ha così messo a disposizione le facciate di 11 edifici, dove 22 artisti hanno realizzato le loro opere, trasformando il quartiere in un museo permanente.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi con gruppo superiore a 18 partecipanti. App.to ore 10:45 in viale di Tor Marancia 63

Giovedì 30 novembre

Ore 15.45 Il Liberty a Roma

Itinerario alla scoperta dello stile Liberty a Roma. Iniziando dalla nuova facciata del Parlamento, opera di Ernesto Basile, proseguiremo verso un piccolo gioiello seminascondito, la palazzina Calzone progettata da Vittorio Mascanzoni, realizzazione di gusto parigino; incontreremo dunque la Galleria Sciarra, prima realizzazione in ferro-vetro-ghisa dell'architetto De Angelis e che conserva i preziosi dipinti del Cellini il cui tema è l'esaltazione delle virtù femminili. Entreremo nei Grandi Magazzini Bocconi – più noti come la Rinascente - e nella Galleria Colonna, fino ad ammirare il palazzo delle Muratte o il lampione d'angolo del Caffè al Corso.

Prenotazione obbligatoria. Quota visita guidata Euro 11.00. Visita con l'ausilio di sistemi audio-riceventi con gruppo superiore a 18 partecipanti. App.to in via Marco Minghetti, 10

Domenica 3 dicembre

Escursione. Palazzo Doria-Pamphilj a Valmontone, Palazzo Rospigliosi a Zagarolo e Palazzo Chigi ad Ariccia

Una giornata in visita a tre magnifici gioielli del barocco romano edificati a sud della città. La storia del Palazzo Doria Pamphilj nasce nel 1651, quando il feudo di Valmontone viene acquistato da Camillo Pamphilj, nipote di papa Innocenzo X, che vi fece costruire un grandioso palazzo da utilizzare come residenza estiva. Il Palazzo Rospigliosi è legato ad una delle più antiche famiglie di Roma, i Colonna. Fu fatto decorare tra il 1573-74, con l'idea di esaltare la recente vittoria di Marcantonio II sui Turchi a Lepanto. Il Palazzo Chigi ad Ariccia, iniziato nella metà del Cinquecento dalla famiglia dei Savelli, fu trasformato successivamente su commissione dei Chigi in una fastosa dimora barocca su un'idea del Bernini.

Prenotazione obbligatoria con pagamento anticipato entro il 25/11/2017. Escursione riservata ad un massimo di 45 partecipanti. Quota escursione Euro 68.00. App.to in p.le Ostiense/v.le Porta Ardeatina, alle Mura Aureliane



↑ palazzi di roma



a porte aperte

Lunedì 4 dicembre

Ore 13.15 Il Palazzo Cenci Bolognetti (visita con apertura straordinaria)

Questo palazzo, costruito originariamente per la famiglia Petroni nel 1536, prospetta sull'importante piazza del Gesù e l'asse viario del Campidoglio. Nel corso del XVIII secolo il palazzo passò alla nobile famiglia romana Cenci-Bolognetti che incaricarono l'architetto Ferdinando Fuga di trasformare l'antico edificio in una nuova adeguata dimora. Visiteremo l'intero piano nobile con le sale decorate ad affresco e i soffitti dorati, restituiti alla vista dopo i restauri. Notevole anche il secondo piano nobile che conserva una eccezionale cappella. E' stato per mezzo secolo la sede della Democrazia Cristiana. Una visita da non mancare.

Prenotazione obbligatoria con dati di identità entro il 20/11/217. Visita guidata con apertura straordinaria riservata agli iscritti di Turismo Culturale Italiano. App.to in p.zza del Gesù al palazzo

palazzi di roma



a porte aperte

Informazioni al Pubblico

Visite guidate

- La partecipazione alle visite guidate sarà possibile solo con prenotazione obbligatoria.

- La partecipazione alle visite della manifestazione "Palazzi di Roma a Porte Aperte" è aperta a tutta la cittadinanza senza alcun obbligo d'iscrizione.

- Per ogni palazzo sarà concessa una sola visita nel giorno e nell'orario indicato, il cui accesso sarà limitato a un numero massimo di visitatori prenotati che saranno guidati da storici dell'arte – conferenzieri.

- La quota di partecipazione per la sola visita guidata a Roma a cura di guide-conferenziere, salvo diversa indicazione, è di Euro 10.00 p.p. a cui si aggiungono, ove previsto ed indicato, eventuali biglietti d'ingresso, spese di apertura ed offerte. Il pagamento della quota di partecipazione per la sola visita guidata, salvo diversa indicazione, può essere regolato direttamente sul luogo d'inizio delle visite.

- Riduzioni di legge sul costo del solo biglietto d'ingresso verranno segnalate e applicate ove previste.

- Non si risponde di eventuali variazioni sul costo dei biglietti o della quota di partecipazione indicata.

- Le visite ai siti con apertura straordinaria, non essendo questi aperti al pubblico ma solo eccezionalmente per le nostre visite, possono subire variazioni o inconvenienti di qualunque genere. Turismo Culturale Italiano non ne è in alcun modo responsabile.

- Le visite guidate saranno effettuate anche in caso di pioggia.

- Gli orari indicati si riferiscono all'appuntamento e non all'inizio della visita.

- Alcune visite guidate saranno svolte con numero limitato di partecipanti. In ogni caso il numero massimo previsto è di 35 persone.

- All'interno dei palazzi e non è possibile effettuare riprese foto/video.

- Non è possibile prenotare più di 4 partecipanti per ciascuna visita.

- Non è possibile prenotare più di 1 visite guidate gratuite nell'ambito dell'intera manifestazione.

- Alle visite in cui è richiesta la comunicazione dei propri dati d'identità sarà necessario portare sul luogo delle visite lo stesso documento comunicato ed esibirlo a richiesta.

- Si informa che numerosi siti istituzionali proprietari e/o gestori dei palazzi visitati, non richiedono alcun compenso in denaro per gli ingressi e che tali siti vengono aperti per gentile concessione.

Cancellazioni

- La cancellazione della prenotazione della visita guidata a Roma deve essere comunicata da parte dell'utente prima delle 48 ore l'inizio della visita.

- La cancellazione della prenotazione della visita guidata a Roma pagata in anticipo per non incorrere nelle penalità previste, deve essere comunicata da parte dell'utente prima delle 96 ore l'inizio della visita.

- La cancellazione della prenotazione dell'escursione fuori Roma deve essere comunicata da parte dell'utente prima di 7 giorni lavorativi dalla data di partenza indicata.

- Le cancellazioni possono essere comunicate dal lunedì al venerdì negli orari 10:00/18:00. Non possono essere prese in considerazione comunicazioni di cancellazioni per eventi in programma nel fine settimana (previsti il sabato e la domenica e il lunedì mattina) giunte oltre le ore 18:00 del venerdì precedente.

Penalità

- La penalità per le cancellazioni delle prenotazioni delle visite guidate a Roma avvenute oltre i termini, comportano una penale del 100% dell'intera quota versata.



↑ palazzi di roma



a porte aperte

Prenotazioni

Per partecipare alle visite e alle escursioni è sempre obbligatoria la prenotazione.

Le prenotazioni si possono effettuare:

- **Linea info** al n° Tel. 06.4542.1063 dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle ore 18.00;
- **Via web** alla pagina dedicata www.turismoculturale.org/porteaperte.htm compilando il modulo di prenotazione (form) relativo alla visita che si intende prenotare

Per essere valide le prenotazioni devono indicare per ognuno dei partecipanti, nome, cognome, tel. mobile e un indirizzo e-mail.

Prenotazioni giunte incomplete dei dati richiesti non saranno accettate.

Le prenotazioni, sia telefoniche che email, per le visite del sabato e della domenica devono necessariamente pervenire entro le ore 18:00 del venerdì precedente la visita

In caso di annullamento della visita guidata e/o dell'escursione o di esaurimento dei posti disponibili, i partecipanti prenotati verranno tempestivamente informati.

Si invita a non recarsi sui luoghi di svolgimento delle visite guidate senza conferma di prenotazione.

Si invitano gli utenti prenotati a voler dare tempestiva comunicazione della propria eventuale rinuncia per dare modo ad altre persone di poter partecipare.

Per partecipare ad alcune visite, in conformità alle disposizioni previste dalla Legge 675/96 sulla tutela dei dati personali, sarà obbligatorio per motivi di sicurezza indicare i propri dati d'identità personali.

Aggiornamenti, variazioni e novità inerenti il programma della manifestazione Palazzi di Roma a Porte Aperte sono consultabili al sito www.turismoculturale.org



Organizzazione

Turismo Culturale Italiano

Turismo Culturale Italiano S.r.l. a socio unico | Corso Vittorio Emanuele II 209 00186 Roma Italia

Tel. +39.06.4542.1063 | Fax +39.06.4542.1593 | Email info@turismoculturale.org | Web www.turismoculturale.org

P.I. e C.F. 11922481004 | REA RM 1337161 | Tour Operator Autorizzazione Provincia Roma n° 806 del 25/02/2013

Garanzia Assicurativa Responsabilità Civile Amissima n° 801156528